

La arqueología y los museos centran los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza en Calatayud

El 40 aniversario del inicio de la investigación arqueológica en el yacimiento de Bílbilis, el próximo comienzo de las excavaciones en el yacimiento celtibérico de Valdeherrera, y el segundo aniversario del Museo de Calatayud serán los temas más locales de los cursos de verano de la Universidad de Zaragoza en Calatayud.

Zaragoza.-. "El patrimonio arqueológico: cultura y desarrollo sostenible" y "La actualidad de los museos" son los títulos de los dos seminarios que, dentro de la programación de cursos de verano de la Universidad de Zaragoza, comienzan este martes en el Museo de Calatayud.

El primero de ellos se desarrolla los días 21 y 22 y será inaugurado por una conferencia sobre la arqueología aragonesa en tiempos de crisis a cargo del director general de Patrimonio del Gobierno de Aragón, Jaime Vicente Redón. Una parte importante del contenido de este seminario estará dedicada a la recorrer yacimientos de distintas partes del mundo en los que trabajan arqueólogos españoles. Además, se hablará de arqueología y sostenibilidad, en relación al potencial de los yacimientos como fuente de riqueza vinculada al turismo o a actividades relacionadas con la educación.



Se tratará el aniversario del inicio de la investigación en Bílbilis

El segundo curso, "La actualidad de los museos", está dirigido por la directora del Museo Pablo Serrano de Zaragoza, M^a Luisa Cancela Ramírez de Arellano y tendrá lugar los días 23 y 24 de julio. Aquí se va a recoger la experiencia de proyectos novedosos proyectos de divulgación patrimonial como los de ARQUA (Museo Nacional de Arqueología Subacuática) o el Museo del Teatro Romano, en Cartagena. También se incluyen una ponencia sobre el proyecto del Museo de Teruel.

El contrapunto a todo este contenido nacional e internacional lo pondrán las intervenciones sobre patrimonio local, que correrán a cargo del director del Museo de Calatayud y del yacimiento de Bílbilis, Manuel Martín Bueno, y de Carlos Sáenz, responsable del trabajo en las excavaciones.

Este año se cumplen cuatro décadas de investigación arqueológica en el yacimiento romano de Bílbilis, cuarenta años que han permitido sacar a la luz los edificios más importantes de esta ciudad y formar a miles de alumnos, muchos de ellos hoy profesores universitarios y catedráticos. También se cumplen ahora dos años desde que abriera al público el Museo de Calatayud, donde se expone parte del material extraído en Bílbilis junto con otras exposiciones temporales. El Museo se ha instalado en el antiguo Convento de Carmelitas, rehabilitado y ampliado con un diseño vanguardista con esta finalidad. En estos momentos se está ejecutando una ampliación que permitirá dotar al edificio de zonas complementarias para la limpieza, restauración y estudio de las piezas.

Al incluir estas ponencias en el programa del seminario se quiere contribuir, explica el profesor Manuel Martín-Bueno, "a la divulgación de nuestro patrimonio local".

[Cerrar] [Imprimir]