

Portada > Escenarios

24/12/2009 | ARQUEOLOGÍA.

Los legionarios de Caesaraugusta construyeron la presa de Muel

La Universidad desentierra la estructura interior del embalse, donde aparece una necrópolis.

24/12/2009 EL PERIÓDICO

Los enterramientos hallados corresponden a individuos que vivieron entre los siglos XIV y XVI.

Foto:SERVICIO ESPECIAL

Los legionarios que en el siglo I fundaron la colonia Caesaraugusta, construyeron simultáneamente sobre el río Huerva una presa hidráulica en Muel para regular los regadíos de la nueva ciudad. Los legionarios dejaron constancia de su participación en este tipo de infraestructuras, con el nombre de la Legio IIII,

grabado en los sillares de la presa, de la misma manera que hicieron en otras partes del Valle del Ebro, como en los miliarios de las calzadas.

Pero ese ingenio hidráulico fue tempranamente desechado como recurso y su vaso fue colmatado de tierra, por lo que la presa, de 90 metros de longitud, 12 de altura y siete de anchura, construida con sillares, ha permanecido por su parte interior, la que daba al pantano antiguo, en un estado de conservación óptimo. Esa zona de colmatación progresiva está situada al otro lado, aguas arriba, del actual estanque que hay en el parque de Muel bajo la ermita pintada por Goya y que linda con la parte exterior de la presa.

Sobre los sedimentos que se depositaron en el antiguo embalse romano se desarrollaron diferentes cultivos, viviendas y se han encontrado diversos niveles y una necrópolis con la osamenta una treintena de individuos que vivieron entre los siglos XIV y XVI.

MULTIDISCIPLINAR Estos son los resultados más interesantes de una excavación llevada a cabo desde junio hasta noviembre de este año por un equipo multidisciplinar de la Universidad de Zaragoza denominado *Muel* y coordinado desde el grupo de Investigación de Excelencia URBS.

Los resultados demuestran que la presa romana de Muel es uno de los monumentos de arqueología hidráulica más importantes por su tamaño y mejor conservados de España. El mismo equipo va a continuar con las excavaciones para profundizar en el conocimiento de la presa y de la necrópolis en su totalidad, y poner en valor los vestigios. Se espera además que esta apuesta pueda repercutir en la calidad de la oferta cultural de la localidad, según señala María Ángeles Magallón, directora científica de la excavación junto a la también profesora de la Universidad de Zaragoza, Paula Uribe.

En el siglo XVIII se construyó la capilla de Nuestra señora de la Ermita, sobre el embalse y fue pintada por Goya en 1870. En el yacimiento se puede observar la coronación de la presa, y se espera que en futuras campañas quede al descubierto buena parte del monumento.

El estudio de la presa romana de Muel, comenzado este año, forma parte un ambicioso proyecto de investigación sobre otras existentes en Aragón, como las de Muniesa, Almonacid de la Cuba, Monreal del Campo y la del río Guatizalema. El grupo de investigación decidió comenzar con la de Muel, de la que apenas existían estudios salvo los de Guillermo Fatás en 1964.

El monumento contará con una recreación gracias a la utilización de un escáner en tres dimensiones, que lleva a cabo la empresa spin off, Scanner Patrimonio e Industria.