



gps.huescalamagia.es



radiohuesca.com

Hemeroteca

jueves, 21 de octubre de 2010

[Inicio](#) | [Portada](#) | [Huesca](#) | [Alto Aragón](#) | [Sociedad](#) | [Economía](#) | [Cultura](#) | [Deportes](#) | [Sucesos](#) | [Opinión](#) | [Volver a la edición del día](#)

RadioHuesca
en tu móvil, ENTRA EN:
<http://www.radiohuesca.com/movil/>



Cultura

“Arqueología Virtual”, finalista en la Bienal de Cine Científico de Ronda

El documental dirigido por la profesora del Campus de Huesca, Pilar Rivero, “Arqueología Virtual” se proyecta este miércoles como finalista en la Bienal de Cine Científico de Ronda. El documental ha sido seleccionado, junto a otros 15 filmes, de entre los más de 180, de 20 países, presentados al certamen andaluz y explica la reconstrucción virtual de los restos arqueológicos del teatro romano de Bilbilis.

En su elaboración han participado además los profesores de la Universidad de Zaragoza Carmen Rábanos, Isabel Ubieto, y Luis Varona; y los grupos de investigación de esa entidad URBS, dedicado a la arqueología, y Grupo de Informática Gráfica Avanzada (GIGA), explica la reconstrucción virtual de los restos arqueológicos del teatro romano de Bilbilis.

“Arqueología Virtual” obtuvo además el Primer premio en el I Concurso para minidocumentales científicos organizado por la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Zaragoza. El documental tiene su origen en un Taller de Guión y Producción del Documental Científico, patrocinado por la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología (FECYT), organizado por la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Zaragoza.

Fotografía científica oscense, también en Ronda.

El festival andaluz incluye actividades paralelas vinculadas con la ciencia, el cine y la educación. Entre ellas está la exposición del certamen nacional de fotografía científica FotCiencia.

En él fueron seleccionadas y premiadas fotografías microscópicas de la serie “Nos gusta viajar”, realizadas por el profesor de la Escuela Politécnica Superior de Huesca, Jesús Yániz, en el transcurso de sus investigaciones sobre el tracto reproductivo femenino de los mamíferos. Estudiantes de la Escuela de Artes oscense colorearon después digitalmente las imágenes.

[Enviar por email](#) | [Imprimir esta noticia](#)

Enviar a:

Menéame | Digg | Del.icio.us | Technorati | Yahoo | Fresqui

Nota: debes estar registrado en estos servicios para anotar el contenido

Otras noticias

Arranca Periferias “Nuevo” con más de 100 artistas durante 10 días
Un centenar de personas se dan cita en el I Encuentro Nacional de Acuarelistas en Torla
Este viernes se entregan los premios del XII Certamen de Relatos Cortos de Monegros
El Ministerio de Cultura premia al Colegio Joaquín Costa de Monzón
La biblioteca de Sariñena se suma al Día Internacional de las Bibliotecas
Jornadas literarias en Monzón a cargo del Colectivo “Clara Campoamor”
Un montaje interdisciplinar que une Islam y Occidente llega a Barbastro
Ciclo de conferencias en el Cinca Medio sobre ‘La expulsión de los moriscos’



Más noticias Huesca

Gemma Nierga y La Ventana en Huesca este viernes

Conferenciantes de lujo para un congreso de altura sobre el anarquismo

Vicente Aranda: “Libertarias” no deja de ser un homenaje a mis mayores”

Más noticias Alto Aragón

Mil seiscientos alumnos inician el curso académico 2010-2011 en el centro de la UNED de Barbastro

Movimientos en PSOE para “ajustar” la llegada de Eva Almunia

El Concurso de Tapas de ACOMSEJA anima el otoño en la Jacetania

< octubre de 2010 >						
lun	mar	mié	jue	vie	sáb	dom
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31
1	2	3	4	5	6	7



www.iea.es
C/ Parque, 10. Huesca
teléfono: 974 / 29 41 20.