

La excavación del yacimiento de Bílílis ha recuperado la mayor parte del teatro romano

Las intervenciones que se están llevando a cabo en el yacimiento de Bílílis están teniendo sus frutos y ya se ha recuperado la mayor parte del teatro romano. También se ha iniciado una de la Escuela Taller de Restauración de Aragón sobre restos de pintura mural romana y otra en estancias anejas a las termas.

Zaragoza.- Más de 40 yacimientos arqueológicos están siendo objeto de numerosas investigaciones desde la dirección General de Patrimonio del Gobierno de Aragón, trabajos que recuperan la historia de ciudades y asentamientos romanos y que sacan a la luz nuevos datos que documentan el inicio y transición de diferentes periodos de la historia.

La consejera Broto ha visitado el yacimiento de Bílílis en el que se trabaja desde el año 2003 sobre una importante ciudad antigua. En los últimos tres años se han llevado a cabo tres importantes intervenciones: una de la Escuela Taller de Restauración de Aragón sobre los restos de pintura mural romana, otra dentro del Plan de Investigación de la Universidad de Zaragoza centrada en las estancias anejas a las termas y una tercera que se ha basado en la excavación y recuperación del teatro, todas ellas dirigidas por el catedrático de la Universidad de Zaragoza Manuel Martín-Bueno.



La consejera de Cultura, María Victoria Broto, ha visitado el yacimiento

Según informan desde el Departamento, durante este año 2009 se va a seguir trabajando en la excavación, especialmente en el denominado Barrio, en el que se pretende hacer sondeos hasta el nivel natural de la roca para determinar la existencia de niveles celtibéricos. También se trabajará en la zona del teatro, en su área central y oriental. Y por último la tercera zona de actuación se centrará en la necrópólis medieval situada al pie del foro, en la zona sur.

El Departamento de Cultura del Gobierno de Aragón tiene en marcha un proyecto de musealización de todo el yacimiento de Bílílis, que incluirá la creación de itinerarios en la zona para que los visitantes puedan entender mejor la importancia histórica y arqueológica de este yacimiento. El proyecto supondrá una inversión que supera los 1,9 millones de euros.

En su visita a Calatayud, la consejera Broto ha conocido el proyecto de restauración de la torre este de la fortificación, trabajos que se pondrán en marcha tras haber concluido la recuperación del torreón oeste recientemente y que podrían finalizar antes del próximo verano. En este nuevo proyecto se contará también con el apoyo del Gobierno central que invertirá 450.000 euros en diversas actuaciones en las murallas del Castillo Mayor.

[Cerrar] [Imprimir]